

# JUAN CARLOS SOLIS CORONADO

CONTACTO +34 667301322  
juancarlos@jcsolisc.com  
www.jcsolisc.com

Cinematographer  
Licenciado Comunicación Audiovisual

---

## FORMACIÓN ACADÉMICA

---

**Diplomatura en Dirección de Fotografía para Cine y Vídeo.** Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM) **2002 -2005**

**Licenciado en Comunicación Audiovisual. 1991 – 1996**

**Taller de After Effects. APPLE CERTIFICATE** Microgestió (Barcelona). **2017**

**Taller de Da Vinci Resolve.** Microgestió (Barcelona). **2016**

**Taller de Cámaras de Cine Digital.** Red709. Rafa Rocha (Madrid). **2014**

**Taller de Final Cut X. APPLE CERTIFICATE.** Microgestió (Barcelona). **2014**

---

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

---

### TELEVISIÓN:

**Bake off España.** Visual Media/ Boxfish. *Jefe Técnico*

**La Vida Secreta de los niños.** Visual Media/ DLO-Magnolia. *Jefe Técnico*

**Pesadilla en la Cocine.** Visual Media/ Warner. *Jefe Técnico. Operador de Cámaras robotizadas PTZ*

**Aquí hay madroño.** VisualMedia. *Jefe Técnico*

**Las Campos, Socialité, Promo Sálvame Deluxe.** VisualMedia. *Cámara*

**BEIN Sports.** Mediapro. *Cámara / Edición*

**Se hace saber.** TVE1. 100 Balas Producciones. *Cámara*

**Página 2.** Goroka Films/TVE2. *Cámara*

**La Hora de José Mota (1, 2, 3 y 4ta temporada).** TVE1. Nueva Línea, Boca a boca, Hill Valley. *Cámara*

**Siete pecados capitales de provincia. Estamos Contentos?. Con el vértigo en los talones. Es bello vivir.** TVE1. Hill Valley. *Cámara*

**AIS Channel 6th, 7th, Winter season.** One Productions. *Cámara*

**Explorers.** Punt Dos. Mas Películas. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**Aprende con Fabulario.** Canal Extremadura TV. Tentación Cabiria. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**Cuarto Milenio.** Reportajes Varios. Cuatro. Plural Entertainment. *Dirección de Fotografía /Cámara*

**Sólo Ellas.** Catilla La Mancha TV. Producciones VAI. *Dirección de Fotografía*

**Made in Castilla La Mancha.** 2da Temporada. Catilla La Mancha TV. Producciones VAI. *Iluminación / Cámara*

**ICEX TV.** Reportajes Varios. Ixex TV. Trapper John. *Dirección de Fotografía /Cámara*

**Perfiles Iberoamericanos.** Conaculta. Canal 22 México. *Cámara*

**De Ida y Vuelta con Alejandro Aura.** Conaculta. Canal 22 México. *Cámara*

### PUBLICIDAD / MEDIOS:

**BurgerKing.** Visual Media. *Jefe Técnico*

**Milanuncios.** 8 horas comunicación / Y&R BCN. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**Smart Fuel.** One Productions. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**Granini.** Igluu Producciones. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**JMJ.** Cero y Medio Producciones. *Cámara*

**Disney Back to school.** The Thinklab Media. *Cámara*

**FP Funciona.** Super Ocho Producciones. *Dirección de Fotografía/Cámara*

**Click&Roll Lucky Strike.** Patito Feo Producciones. *Dirección de Fotografía/Cámara*

**EA Sports Active para Wii.** Free your mind. *Dirección de Fotografía/Cámara*

**Coca Cola.** Campaña Navidad. Visual Loop. *Cámara*

**Toma la mejor decisión.com.** Blur Producciones. *Cámara*

**Panda Antivirus.** Versus Gráficas. *Dirección de Fotografía*

**Lenguas de Gato Miguelañez.** Versus Gráficas. *Cámara*

**Viña Mein.** Imagina Imagen. *Dirección de Fotografía/Cámara*

**Desperado.** Versus Gráficas. *Cámara*

**Carrefour.** Imagen Line. Publireportaje. *Cámara*

**FEDIT.** Imagina Imagen. *Dirección de Fotografía*

**La Perla.** Amarcord. *Dirección de Fotografía*

**ICEX.** E-Magic Producciones. *Dirección de Fotografía/Cámara*

**Diario Correo.** Hill Valley. *Dirección de Fotografía*

## LARGOMETRAJES/ TV MOVIES:

**Animal Piedra.** Auriga Producciones. *Operador de Cámara*

**No soy como tú.** Notro Films. *Operador de Cámara*

**Campamento Flipy.** Esa Mano Amiga Producciones. *Operador de Cámara*

## DOCUMENTALES / REPORTAJES:

**Can Fisher. Conversaciones.** CreativaLab. *Cámara / Edición*

**Museo de un silencio** (Valladolid) . Madison MK. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**Conversaciones Icaria** Estudi Las Palmeras. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**IRIDIA: Centre per la defensa dels drets humans** Estudi Las Palmeras. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**La Dama** (de Elche). Mas Películas. *Cámara*

**Spot 50.** Edipo Producciones. *Iluminación/Cámara*

**Memoria de Hirule** (Zelda). Nintendo. *Cámara*

## MUSICALES/VIDEOCLIPS/VIDEOCREACIÓN:

**GELAB FEAT. B-LAW -ARMOR.** WSCO. *Dirección de Fotografía*

**Never turning down.** WSCO. *Dirección de Fotografía*

**We are Tomorrow.** Ion Visual. *Dirección de Fotografía*

**Casa Centroamérica Barcelona** Estudi Las Palmeras. *Cámara*

**La Mala Pintura.** Ion Visual. *Dirección de Fotografía*

**We are Tomorrow.** Ion Visual. *Dirección de Fotografía*

**Un impulso lírico del alma.** Ion Visual. *Iluminación*

**Memorias de Arkaram.** Ion Visual. *Cámara*

**La Mano en el fuego.** FANFORIA - Alaska. Ion Visual. *Iluminación/ Cámara*

**Retorciendo Palabras.** FANFORIA - Alaska. Ion Visual. *Cámara*

**Lo importante es participar.** Campaña audiovisual. Colectivo El Perro. *Dirección de Fotografía*

**Haiku: Niebla, Nieblina.** ULIMA. *Dirección de Fotografía*

**Bela Lugosi.** Avispón Verde. ULIMA. *Dirección de Fotografía*

## CORPORATIVOS/ EMPRESARIALES:

**EFEC 2017.** TVDC Produccions. *Cámara*

**Las dos vacas.** Punt Si Produccions. *Cámara*

**BLUEWAVE Barcelona.** ASCER. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**FCPX TOUR Barcelona.** *Realización*

**FCPX TOUR Madrid.** *Realización/ Iluminación / Cámara*

**RDI.** Claqueta y acción producciones. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**HP** Estudi Las Palmeras. *Dirección de Fotografía / Cámara*

**Danone World's Cup-Barcelona 1,2,y 3ra edición.** Punt si produccions. *Cámara*

**ILC Congress-Barcelona.** Medpage today. *Cámara*

**Ectrims Congress-Barcelona.** Medpage today. *Cámara*

**ESC Congress-Barcelona.** Medpage today. *Cámara*

**Lunarun Barcelona.** Nike *Cámara*

**NBA Barcelona.** Mediapro. *Cámara*

**Mobile World Congress Barcelona** Camino Media. *Iluminación / Cámara*

**Lutron Eurostars Madrid.** Marita Films. *Cámara / Edición*

**KCI.** Marita Films. *Cámara / Edición*

**ICEX TV.** Reportajes Varios. Icx TV. Trapper John. *Iluminación/Cámara*

**BROSBARI. CRESTOR. FON. BAIN.** Camino Media. *Iluminación / Cámara*

**Expal/Eimos.** Cero y Medio Producciones. *Cámara*

**Residencial Cope/ Sacyr Vallermosto** . Marita Films. *Cámara*

**N-Joy Roche.** Super Ocho Producciones. Ficción. *Dirección Fotografía*

**Oramba.** Koala Publicidad. *Dirección de Fotografía/ Cámara*

**Icex, Aprendiendo a exportar.** Ion Visual. *Iluminación / Cámara*

**BSCH.** Plano Secuencia. *Cámara*

**Bridgestone.** Versus Gráficas. *Cámara*

**ING Direct.** Ion Visual. *Cámara*

**Cruz Roja Española.** Programas Formativos. *Iluminación / Cámara*

---

## CORTOMETRAJES:

**“Otra cosa”**. 5D HD. Dirección de Fotografía  
**“Chan Chan”**. 5D HD. Operador de Cámara  
**“Ernesto Kelly”**. 35mm-B&N Dirección de Fotografía  
**“Solos”**. HD. Operador de Cámara  
**“El Niño Balcón”**. 35mm-color. Operador de Cámara  
**“Ella”**. DVCPRO50. Dirección de Fotografía  
**“Pulsiones”**. HD. Operador de Cámara  
**“Nocturno”**. HD. Dirección de Fotografía  
**“El Cliente Misterioso”**. D-9. Dirección de Fotografía  
**“La Tendencia Dostoiievski”**. 35mm-color. Operador de Cámara  
**“K”**. 35mm-color. Dirección de Fotografía  
**“Bailad para mí”**. Cortometraje Digital  
**“Un salón de té”**. Cortometraje Digital

## DOCENCIA:

**ITES. Barcelona.** Planificación para la Realización, Equipos de Iluminación. Módulos FP.

**FX Cinema. Barcelona Film School.** Dirección de Fotografía. Curso Anual y Master.

**IDEP (Barcelona).** VIDEO dSLR: Lenguaje Audiovisual, Iluminación, Cámara, Edición. Graduado de Fotografía. Graduado de Diseño Gráfico, Postgrado de Moda.

**Catalonia Film School (Vilanova i la Geltru).** Dirección de Fotografía I,II,III:

**CECC (Barcelona).** Fundamentos de Fotografía Cinematográfica. Imagen Química.

**EIMA. Escuela Internacional de Medios Audiovisuales (Madrid).** Taller de Operador de Cámara (Módulo Iluminación), Seminario CANON DSLR.

**Ondas Escolares y Universitarias.** Escuela de Nuevas Tecnologías en Comunicación (Madrid). Taller de Imagen en Alta Definición.

**Universidad de Lima.** Facultad de Ciencias de la Comunicación . Fotografía e Iluminación para Cine y Televisión. Taller Experimental de Cine. Taller de Producción y Realización en Televisión.

**Pontificia Universidad Católica del Perú.** Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación. Registro de Imagen y Audio. Iluminación y Estética Videográfica.

**Pontificia Universidad Católica del Perú.** Facultad de Letras .Taller de Fotografía. UNEX.

---

## MANEJO DE EQUIPOS

CÁMARAS		ILUMINACIÓN	PROGRAMAS	IDIOMAS	
Plató	Epic, Red One...	DSLR: 5D, 7D...	Interiores	Final Cut 7,	Español (N)
Autónomas	Alexa, Amira...	EX1,3,..XDCam,	Exteriores	Final Cut X	Inglés ( I )
ENG	F65, F55, F5, F3	HDCam,	Plató	Adobe Premiere	Francés (B)
Cine 35mm	C500,C300,C100	Betacam	Cromas	Da Vinci Resolve	Catalán ( I )
Cine16mm	P2: 3700, 3000...	DVC-PRO, HDV		After Effects	
	Black Magic...	Varias		Photoshop	
				Illustrator	